



REDE DE PERCURSOS PEDESTRES

PARQUE NATURAL REGIONAL DO VALE DO TUA



PR4 ALJ TRILHO DE SANTA EUGÉNIA - CARLÃO

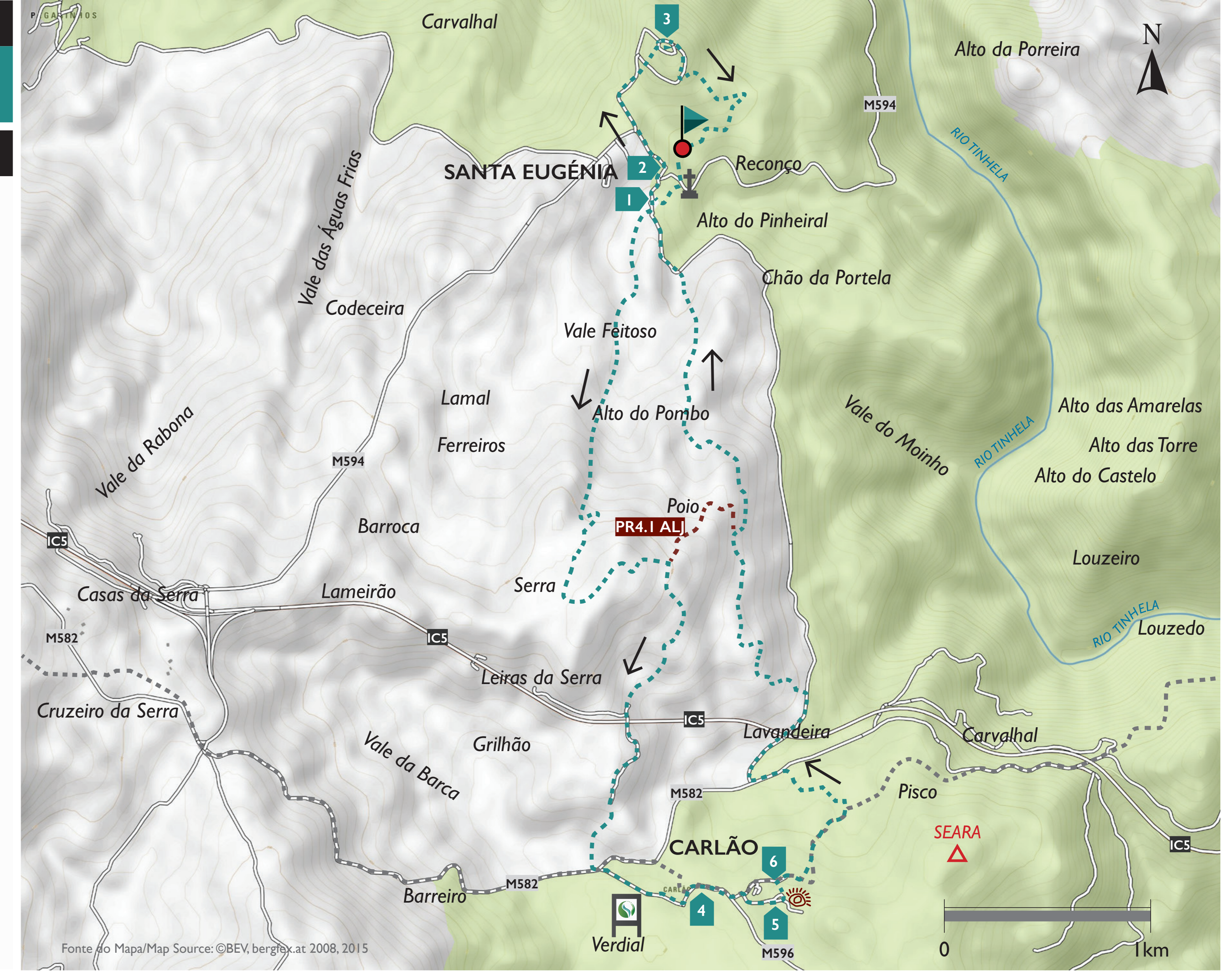
FREGUESIA DE SANTA EUGÉNIA / UNIÃO DAS FREGUESIAS DE CARLÃO E AMIEIRO - ALIJÓ

DISTÂNCIA DISTANCE	DURAÇÃO DURATION	DESNÍVEL ACUMULADO CUMULATIVE GAP	ALTITUDE MIN-MÁX
13,4 km	4 h 25 min.	+396 m / -396 m	475 m / 627 m

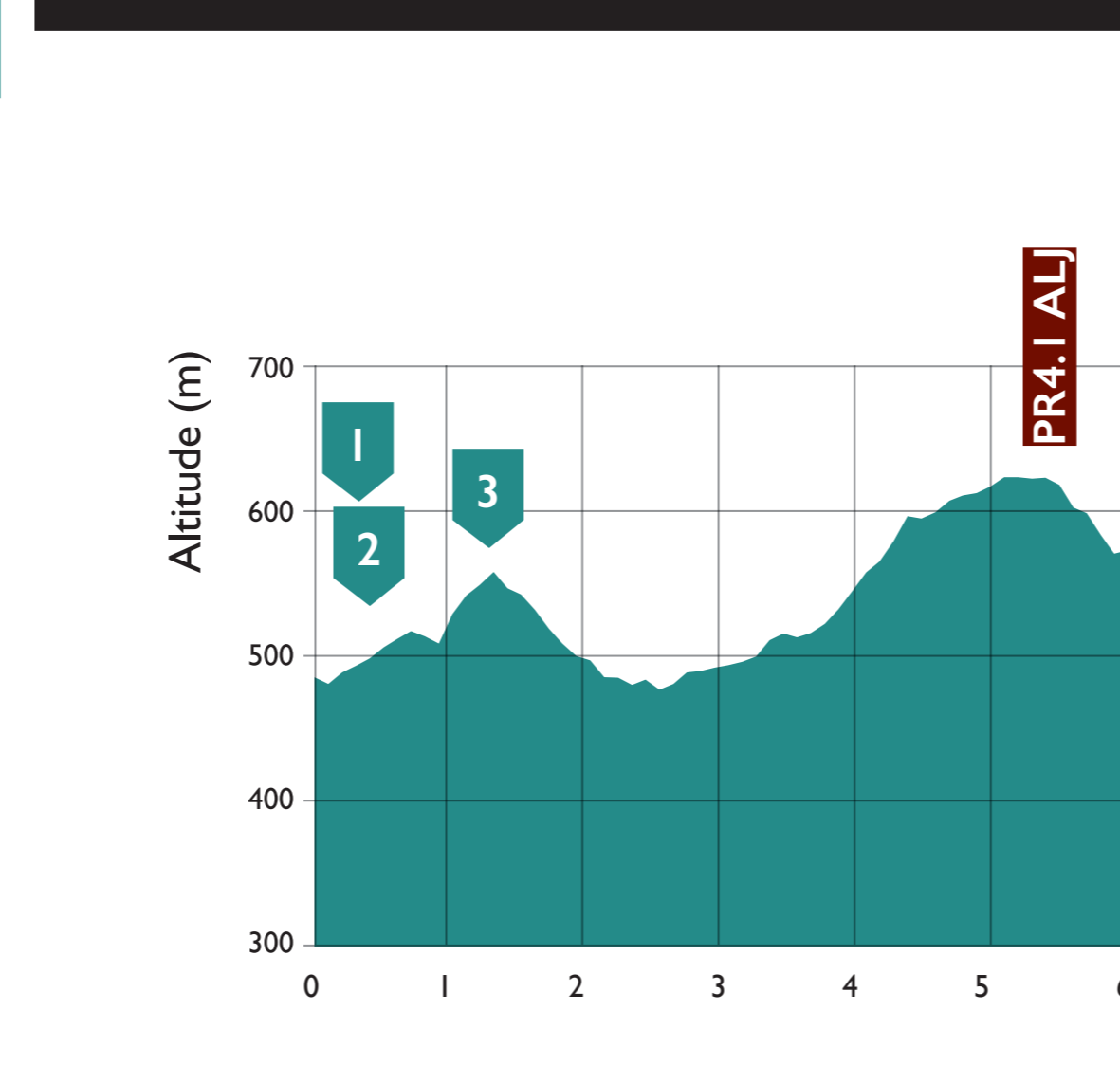
TIPO DE PERCURSO TYPE OF TRAIL
Circular Circular

LEGENDA | LEGEND

- Percurso Pedestre Walking trail
- Variante Variant **PR4.1 ALJ**
- Sentido recomendado Recommended way
- Início e fim (Ecomuseu) Start and end point (Ecomuseum)
41°20'55.37"N, 7°24'33.74"O
- 1 Fonte de Mergulho e Lavadouro Fountain and Laundry tank
- 2 Igreja Matriz de Santa Eugénia Mother Church of Santa Eugénia
- 3 Miradouro e Capela de Santa Bárbara Viewpoint and Chapel of Santa Bárbara
- 4 Igreja Matriz de Carlão Mother Church of Carlão
- 5 Capela de Nossa Senhora dos Remédios Chapel of Nossa Senhora dos Remédios
- 6 Castelo de Carlão (Castro romanizado) Castle of Carlão (Romanised castrum)
- Cruzeiro Stone cross
- Arte Rupestre Rock art
- Painel informativo Information panel
- Via Romana Roman road
- Parque Natural Regional do Vale do Tua TUA Valley Regional Natural Park
- Carta Militar de Portugal, folha 103 I/25000. IGeoE Military Charter of Portugal, sheet n° 103 I/25000. IGeoE



PERFIL DE ALTIMETRIA | GRADIENT PROFILE



GRAU DE DIFICULDADE | GRADING

ALGO DIFÍCIL | SOMEWHAT DIFFICULT

O grau de dificuldade é representado segundo 4 itens diferentes, sendo cada um deles avaliado numa escala de 1 a 5 (do mais fácil ao mais difícil)

The difficulty level is represented by 4 different symbols each of ranges from 1 (the easiest) to 5 (the most difficult).

- 1: Adversidade do meio (environmental adversity)
- 2: Orientação (orientation)
- 2: Tipo de piso (type of ground)
- 3: Esforço físico (physical effort)

A Pequena Rota "Trilho de Santa Eugénia - Carlão" é um percurso pedestre circular, que se desenvolve na Região Demarcada do Douro e em território do Parque Natural Regional do Vale do Tua. Tem o seu início e fim junto ao painel informativo localizado no Ecomuseu de Santa Eugénia, onde se podem vivenciar as artes e ofícios, e os ambientes e modos de vida locais de um passado rural não muito distante.

Saindo do Ecomuseu de Santa Eugénia, o percurso segue em direção à capela no alto da ermida do monte de Santa Bárbara, onde é possível desfrutar, desde o seu miradouro, de uma fantástica vista panorâmica. Regressando a Santa Eugénia, o percurso atravessa o núcleo urbano da povoação, onde são de assinalar diversos elementos do seu património arquitetónico, como a Igreja Matriz com seu altar-mor em talha dourada do século XVII, ao estilo barroco, a Fonte de Mergulho e Lavadouro, a Laje do Concelho, o Chafariz e o Cruzeiro.

O percurso segue agora em direção à aldeia de Carlão. Sensivelmente a meio do percurso, no lugar do Poio, poderá optar-se por seguir uma variante para regressar a Santa Eugénia.

A aldeia de Carlão possui um património com profundas raízes históricas. Segundo o Portal do Arqueólogo (CNS 3693), o legado da sua ocupação romana manifesta-se no denominado Castelo de Carlão, conjunto arqueológico formado por três núcleos: um primeiro núcleo, que inclui um antigo povoado com vestígios da idade do ferro, do período romano e medieval, com características para ser considerado como um povoado fortificado; um segundo núcleo de ocupação, onde se situam a Capela de Nossa Senhora dos Remédios, três rochas com arte rupestre e, a leste do morro do castelo, um conjunto de 6 ou 7 'lagares' escavados na rocha; no sopé sul do morro da Azinheira existe um terceiro núcleo de ocupação, também, com alguns 'lagares' escavados na rocha. No centro de Carlão é ainda de destacar o Chafariz e a Igreja Matriz – um templo do século XVIII, que conserva no seu espólio uma sagrada custódia setecentista, uma imagem de Jesus Cristo crucificado da autoria de Teixeira Lopes, e três altares dedicados ao Santíssimo Sacramento, à Nossa Senhora do Rosário e a São Sebastião. Deixando a povoação de Carlão, o regresso a Santa Eugénia faz-se acompanhando uma via romana até ao lugar da Lavandeira, e prossegue pela meia-encosta do aprazível vale do rio Tinheira.

The short distance walking trail named "Trilho de Santa Eugénia - Carlão" is a circular pedestrian trail, which goes along the Demarcated Region of the Douro and the territory of the TUA Valley Regional Natural Park. The trail starts and ends near the information panel located in the village of Santa Eugénia, near to the Ecomuseum, where arts and crafts, local settings and lifestyles, from a not so far distant rural past, can be experienced. Leaving the Ecomuseum in Santa Eugénia, the trail heads to the chapel on the top of the mountain hermitage of Santa Bárbara, where it is possible to enjoy a fantastic panoramic view from the viewpoint. Back to Santa Eugénia, the trail crosses through the urban area of the village, where it is worth to point out several elements of its architectural heritage, as the Fountain and Laundry tank, the Council Slab, the Stone Cross and the Mother Church, with its gilded carved wood altar of baroque style from the XVIII century.

The trail heads towards the village of Carlão. About halfway along the trail, at the place of Poio, one can choose to follow a variant to return to Santa Eugénia.

The village of Carlão has an heritage with deep historical roots. According to the Archaeologist Site (CNS 3693), the legacy of the Roman occupation is found within the denominated Castle of Carlão, an archaeological site comprising three nucleus: a first occupation centre that includes an ancient village with remains from the Iron Age, the roman and medieval periods; a second occupation centre where you can find the Chapel of "Nossa Senhora dos Remédios"; three rocks with rock art, and, on the east side of the castle hill, a setting of 6 or 7 "mills" which were dug in the rock; and a third occupation centre, at the southern bottom of the Azinheira hill, which also has some "mills" dug through the rock. In the centre of the village of Carlão, it is worth to point out the Fountain and the Mother Church, a temple from the XVIII century, which preserves in its collection a sacred custody from the 17th century, an image of Jesus Christ crucified sculpted by Teixeira Lopes, and three altars devoted to the Blessed Sacrament, Our Lady of the Rosary and Saint Sebastian.

Leaving the village of Carlão, the trail returns to Santa Eugénia through a Roman road, towards the place of Lavandeira, and continues along the hillside of the pleasant valley of the Tinheira river.

CÓDIGO DE CONDUTA | WALKING CODE

Seguir apenas pelo trilho sinalizado; Evitar ruídos e atitudes que perturbem a paz do local; Observar a fauna sem perturbar; Não danificar a flora; Não abandonar lixo; Não fazer lume; Não colher amostras de plantas ou rochas; Ser afável com as pessoas que encontrar; Em caso de acidente indique a sua posição utilizando os números no mapa.

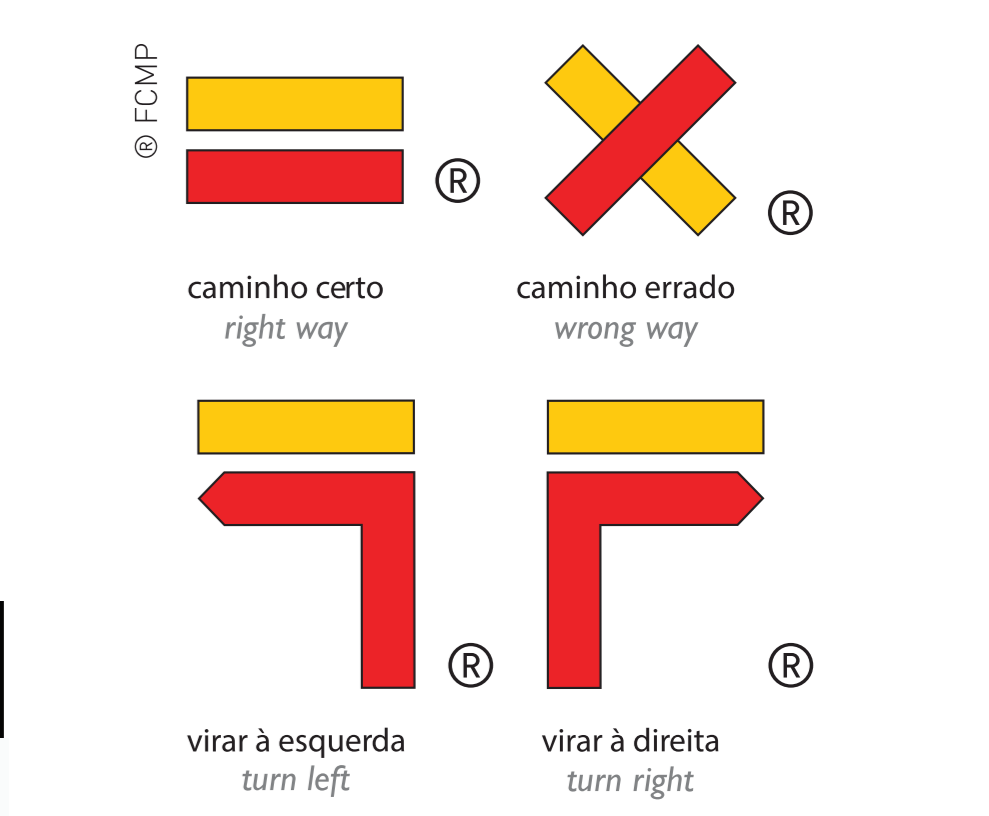
Follow only signalized tracks; Avoid making noise and taking attitudes that may disturb local peace and quiet; Watch but do not disturb the animals; You mustn't damage vegetation, leave waste, make fire, collect plants or rocks; Be kind to people you may meet; In case of accident, inform your position using the numbers on the map.

ÉPOCA ACONSELHADA | RECOMMENDED SEASON

O percurso pode ser efetuado em qualquer altura do ano, mas devem ser tomadas algumas precauções no verão, devido às elevadas temperaturas, e no inverno, devido às baixas temperaturas e possibilidade de nevoeiros e queda de neve.

The walking trail may be done any time of the year, although some precautions shall be taken into account considering high temperatures during summer season and low temperatures, fog and snowfall during winter season.

SINALÉTICA | TRAIL SIGNAGE



CONTACTOS ÚTEIS | USEFUL CONTACTS

SOS: 112
Entidade Promotora | Promotor: (+351) 278 201 457
Posto de turismo | Tourism Office: (+351) 259 950 095

Hospital | Hospital: (+351) 259 959 210
Bombeiros | Fire Brigade: (+351) 259 959 345
GNR | Local Police: (+351) 259 950 543